

Chaohu Natural and Cultural Center / change architects



Curated by **韩双羽** - HAN Shuangyu

Share

CULTURAL CENTER • HEFEI, CHINA

Save



Year : [2022](#)



Photographs : [Qingshan Wu](#)



Lead Architect : [Qiu Jiang](#)

Structure Consultant : [Shanghai Wilderness Structural Des. Firm Inc.\(General Partnership\)](#)

Landscape Collaborator : [Aimeou \(Shanghai\) Architectural Design Consulting Co., Ltd. \(M.A.O\)](#)

Interior Consultant : [Ipoletz Architectural Consulting Services \(Shanghai\) Co., Ltd. IFGROUP \(Germany\)](#)

Steel Structure Construction : [Zhongyuan Xiongshi Enterprise Development Group Co., Ltd.](#)

Curtain Wall Construction : [Shanghai Kaixiang Curtain Wall Co., Ltd.](#)

Roof Construction : [Shanghai Hainner Oxygen Technology Development Group Co., Ltd.](#)

Interior Construction : [Anhui Zhenfan Decoration Co., Ltd.](#)

Landscape Construction : [Anhui Jianchuan Municipal Engineering Co., Ltd.](#)

Lighting Design : [Jiehan Lighting Design Consulting \(Shanghai\) Co., Ltd.](#)

[MORE SPECS](#)

Save

Home



Projects



Products



Folders



Feed



Architecture that Grows out of the Great Nature

Chaohu Natural and Cultural Center is the core public supporting facility developed by OCT Group for Chaohu Bantang Hot Spring Town. On the north side of the city, Juzhang Mountain stretches for tens kilometers from northeast to southwest. Located at the foot of the mountain, the building is regarded as a landmark grows out of the juncture of local natural environment and city life, demonstrating cultural heritage and future lifestyle.



Save

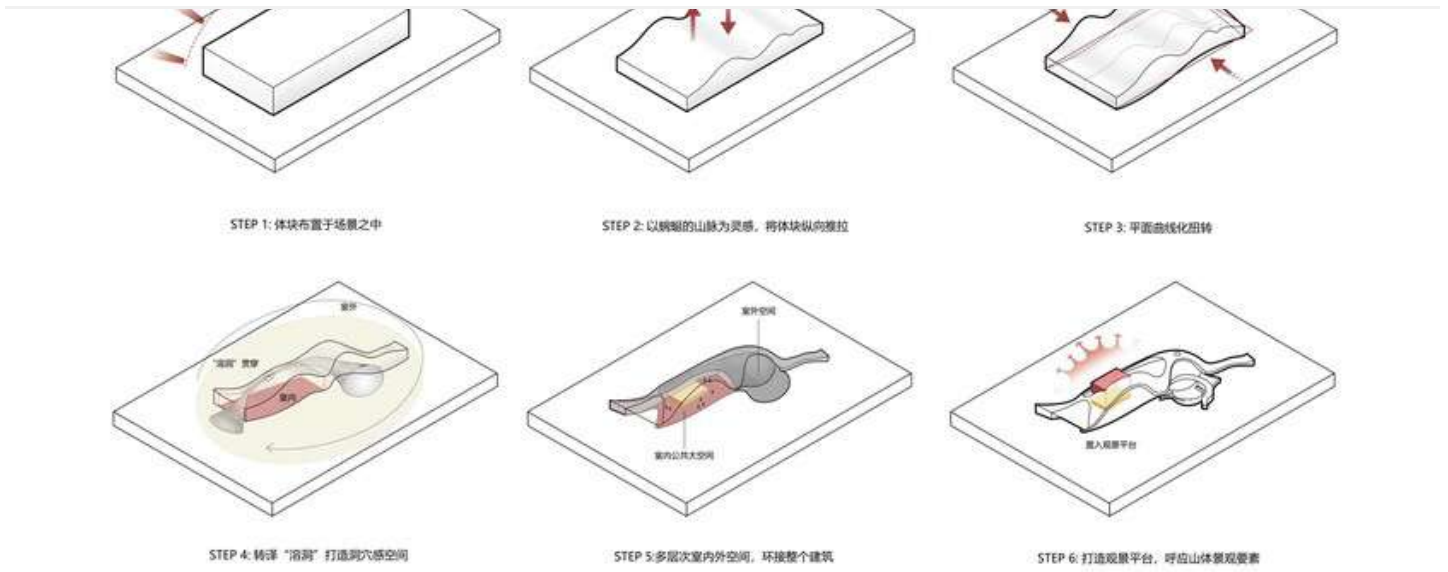
Home

Projects

Products

Folders

Feed

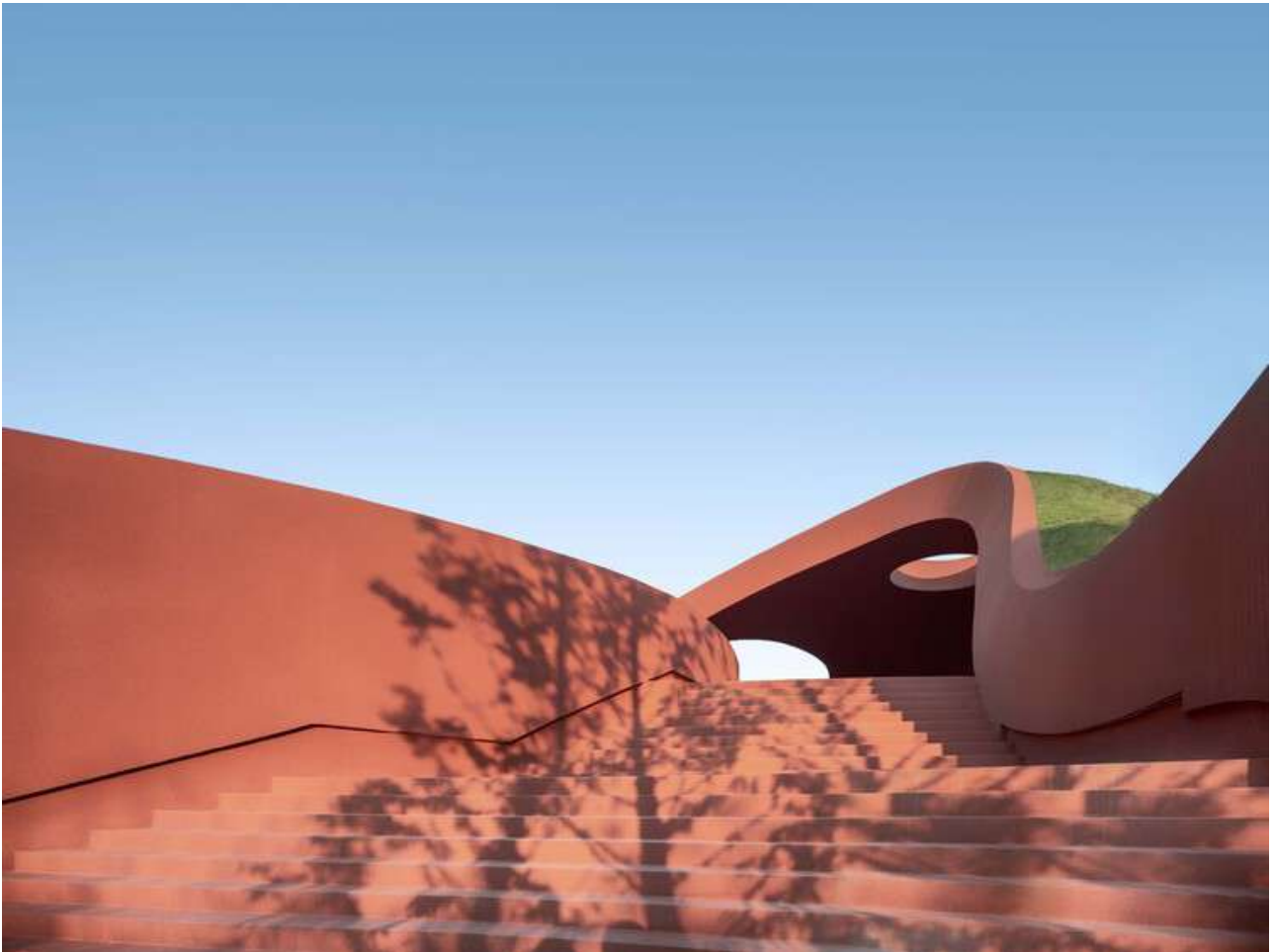


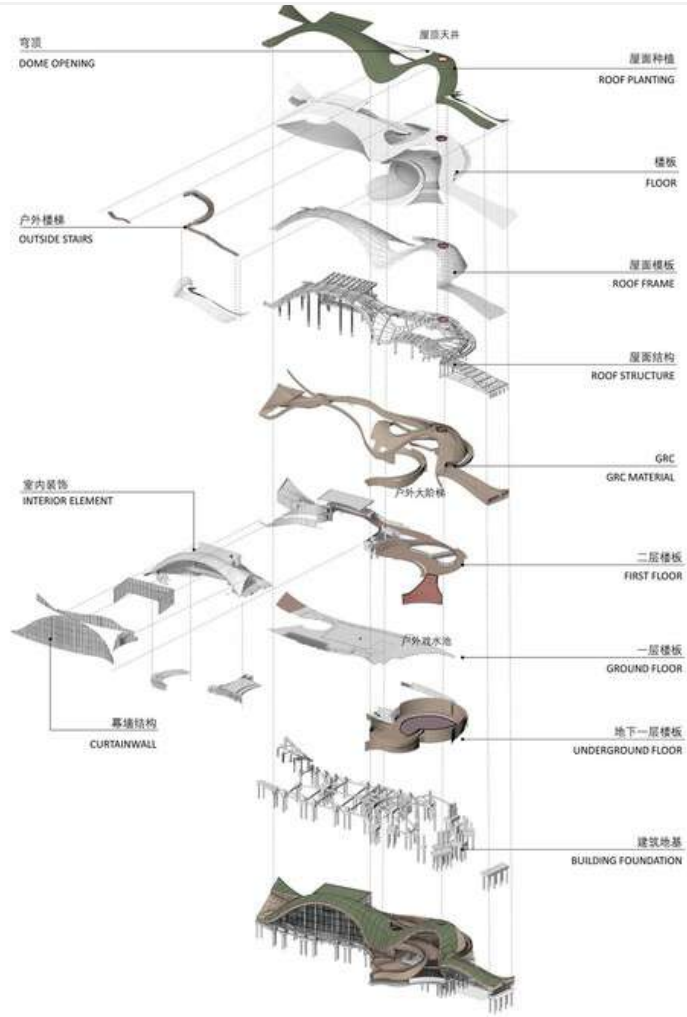
Form Deduced from Natural Elements

The overall plan and elevations of the building are projected by the external shape of the building and the land contour. When comes to this individual building block, the architects began to carry out

Save

morphological shape of the building is a figurative representation of the existing mountain. The steel structure with rigid deflection of the whole building implicitly reveals the beauty of the power in earth. The project seems to be squeezed out of the ground by natural forces underneath the crust, which is an abstract expression of the three-dimensional profile of the geological space. With a whole coverage of green plants over the roof, the building is like a natural mountain exists on the site. The architects slightly uncover the ground to spontaneously reveal the space.

[Save](#)[Home](#)[Projects](#)[Products](#)[Folders](#)[Feed](#)



A Grand Section of the Environment, Carrier of Natural Elements

Save

Home

Projects

Products

Folders

Feed

when the intervention is dramatically reshaping the stie. Without a clear boundary between the inside and outside, neither the roof and ground, it is hard to tell the building but a part of the environment. In the winter, temperature can be felt from the building cover with snow. In the summer night, sound of insects can be hear from green shadows of mountains.

[Save](#)[Home](#)
[Projects](#)
[Products](#)
[Folders](#)
[Feed](#)

Tangible Architecture, Invisible Border

As a part of the endless nature, boundary of the building is the random moment when wa

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

Landscape Step as the Entry

Landscape step of the empty square facing the roof over the road is the second pathway, leading to the same dome space.

Roof as the Entry

The roof over the municipal road is also a footbridge connecting the north and south plots, walking over which to enjoy the view of distant mountains and entering the dome.

Big Space under the Dome

A large public platform and double-height space perpendicular to the dome is formed by the intersection of two shells. one is the functional space of the building and the other is the grey space.

[Save](#)

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

Usability Lies in Its Non-being

This building is completed by the nature itself by empowering the architects to reshape and form the space under a shell. It is saying in the 'Dao De Jing' of Laozi that, 'When moulding clay to make a vessel, the void inside makes it useful. When chiseling out windows and doors to make a room, the void inside makes it a living space.' This is a high-level architectural philosophy that architecture is born and became a carrier at the moment when it is unused and empty. The shell of this building 'spontaneously' created by itself is 'unconsciously' filled with unexpected natural elements, which surprisingly reshapes the environment.

Save

Home



Projects



Products



Folders



Feed

An Exhibition of Natural Reflection after the Rain

The semicircular opening on the shell is like a window to the distant mountains, which could be completed by reflection of the rain falling on the platform.

Save

Silhouette of the Place

Home



Projects



Products



Folders



Feed

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

Open Theater

Boundaries of the sunken theater are the walls shaped like the section of mountains. There will be outdoor performances held here in the future.

Sunken Space

The visual extinction point of the theater is the sinking water under the double-height space under the dome, where the natural rain is collected. When the rain is drained and water disappears, it can also serve as a small stage for performances.

Save

Home



Projects



Products



Folders



Feed

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

Section of the Crust

The shell of building is shaped as the distant mountains, while the space underneath is crisscrossed by the movement of tectonic plates. In between the shell and sunken space, there is a large open platform

Save

Home



Projects



Products



Folders



Feed

The Wormhole

The continuous outdoor circulation over the whole building roof starts from the bridge crossing the road on the north side to the platform under the dome, and continues to the wormhole at the southwest corner. It is not only an independent but complete path, but also the boundary of indoor and outdoor. The geological space is deduced from a simulation of the dynamic trace of a worm wiggling in the soil, so as the circulation and boundary. Responding to another philosophical meaning of the word 'wormhole', this route starts from the ground level to the roof, and finally back to the outdoor ground through the wormhole.

Save

Home



Projects



Products



Folders



Feed

A Square Box as the Start and End

A viewing box is straightforwardly inserted into the curvy outline of this building, which is the only touch done by the architects. It vertically connects the space inside and provides a direct view towards the mountains. The architects tried to hide their existence through the design, except in the last dialogue with the mountains, playing a completely different role with the nature. This is the start and the end, which goes back to the first question at the beginning of design: what is the relationship between human beings and the nature? Let's leave this 10% of controversy.

Save

Home



Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

Recommended Products



Aparici
Wall & Floor Tiles - Cracked

Save



Louis Poulsen
Pendant Light - PH 3½-3 Pale Rose Brass



BoConcept
Coffee Table - Madrid

Project gallery

Save

Home

Projects

Products

Folders

Feed

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

Project location

Address: Hefei, Anhui, China



Home

Projects

Products

Folders

Feed

Share

About this office



change architects

Office

FOLLOW

MATERIALS AND TAGS

- Glass
- Steel
- Concrete
- Projects
- Built Projects
- Selected Projects
- Cultural Architect

Published on December 19, 2022

Conversation

16 Viewing

Commenting as **Guest**

Log in Sign up

Be the first to comment...



Powered by OpenWeb

Terms | Privacy | Feedback

השתמשו בכוחות העל
היצירתיים שלכם.
עם הבינה המלאכותית ב-Creative Cloud
אפשר להתקדם מהר יותר.

רכשו כעת

Save

Home

Projects

Products

Folders

Feed

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

BROWSE THE CATALOG

3M
Whiteboard Film - DI-NOC™

Vibia
Wall Lights - Set

Goppion
Display Cases in The Asian Art Museum

The Splash Lab
Faucets - The Channel System

Save

Kryton
Crystalline Waterproofing – KIM

Flexbrick
Ceramic Textiles for Roofing

[More products »](#)

Save





Samira Rathod designs Cool House to protect occupants from hot Indian summers



Alyn Griffiths | 24 hours ago

7 comments

Listen to this story: Samira Rathod designs Cool House to protect occ...



1x

- 03:48 AD AURIS

Indian studio Samira Rathod Design Atelier has completed a house in Bharuch with inward-facing windows and courtyards that draw breezes through the building to keep it cool during the hot summer months.

The studio headed by architect Samira Rathod designed Cool House as a direct response to the context, geography and climate of its site in Bharuch, a city in Gujarat in western India with an extremely hot and arid summer climate.







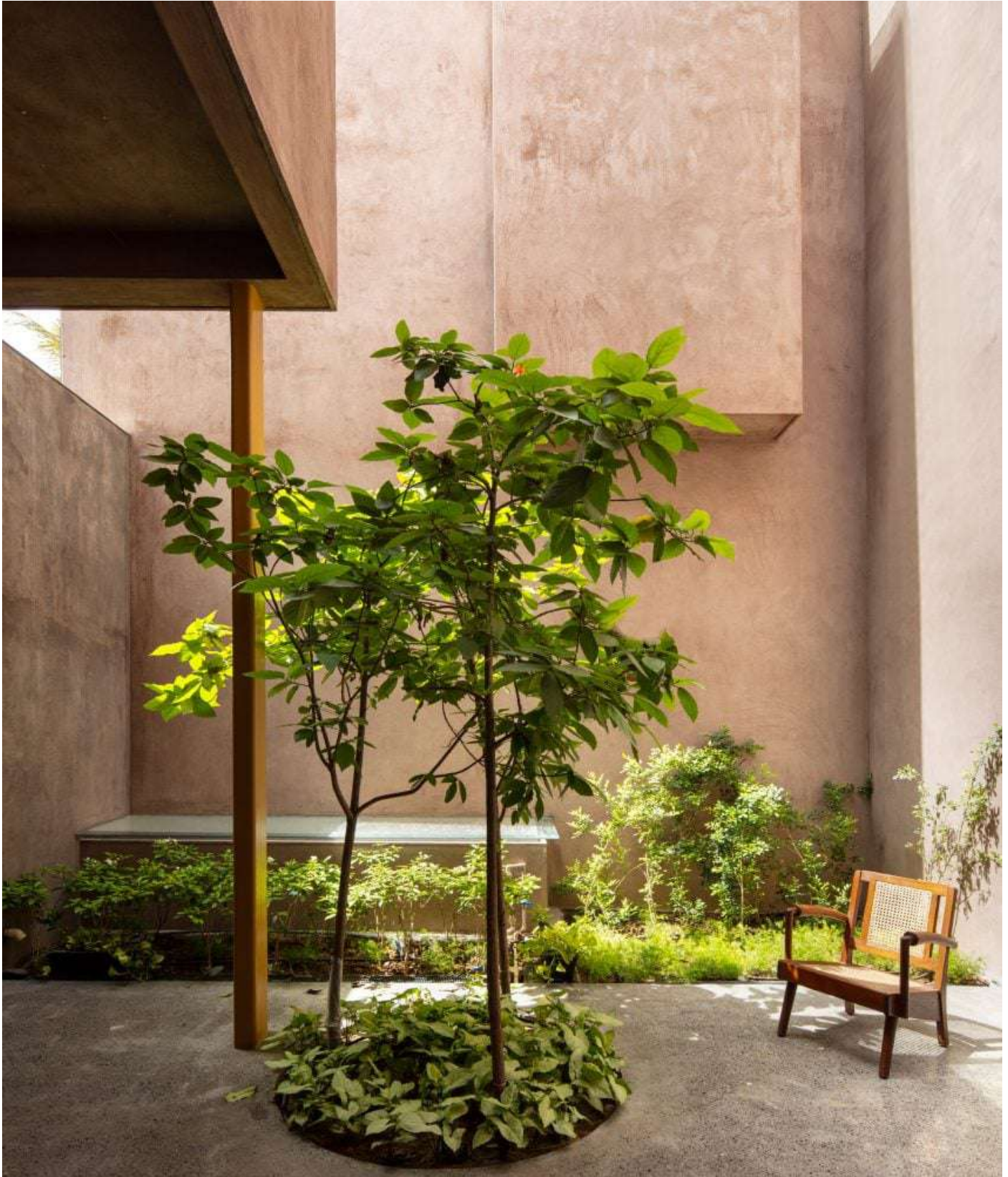
The home is located in Bharuch, India



Windows were organised to draw in cool air to the home

"The house is designed like a box, rather inward-looking with windows that are strategic to bring in the cool breeze and diffuse the sharp light," explained Rathod.

"The south facade is kept fairly dead and the wind is allowed to pass from the southwest courtyards and escape from the northeast courtyard ventilating the entire house."



Courtyards were placed within the walls of the home

One of the courtyards contains a shallow pool that cools the warm breezes before they enter the house. The wall lining this space incorporates a traditional perforated screen called a jali that filters the light and air that passes through.

A second courtyard on the opposite side of the house contains trees on the first floor that provide views of greenery from inside the living spaces. Windows on the upper floor look onto the canopies of other trees nearby.

Read:

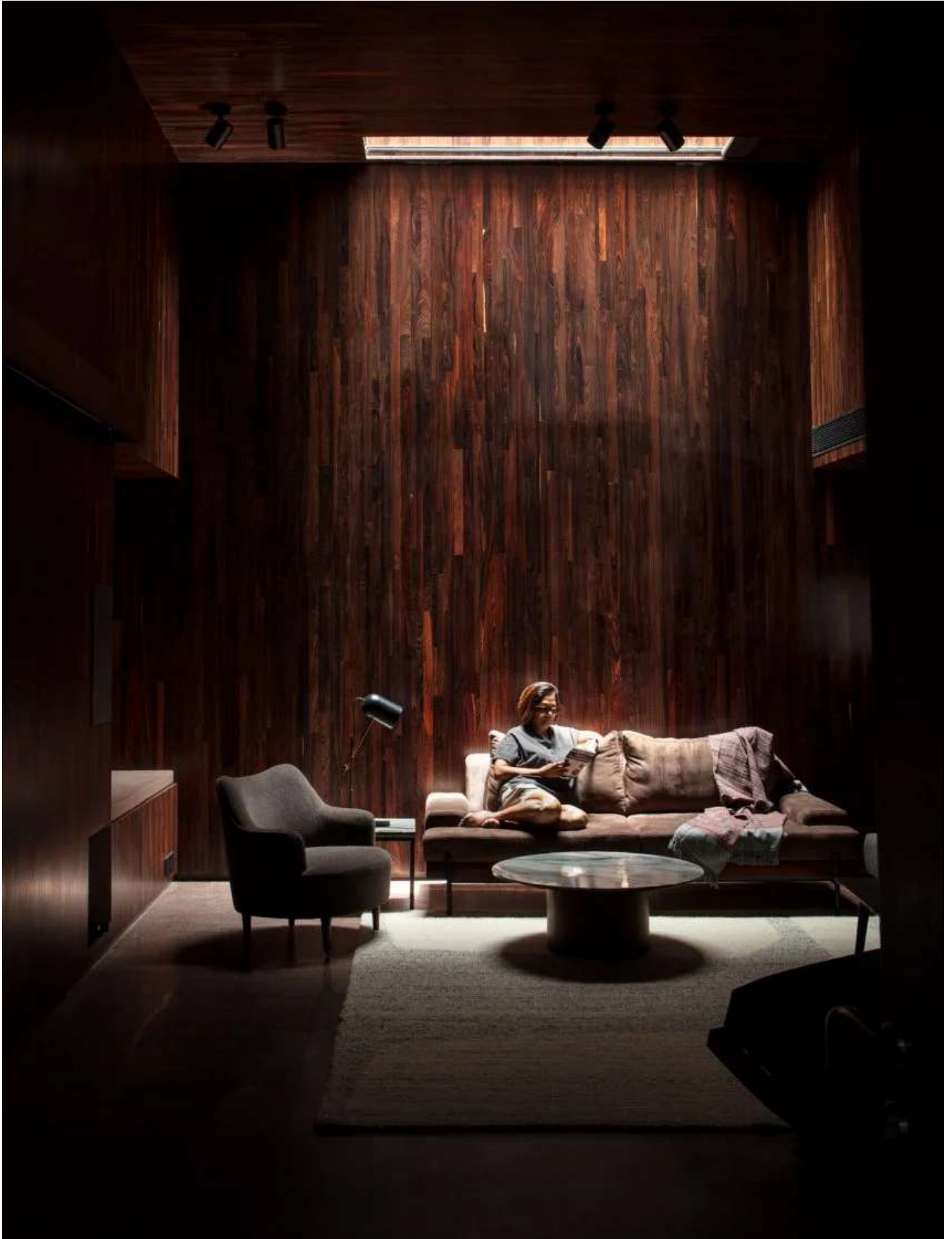


The house's external walls are intentionally thick to protect the interior from heat. One half is painted black while the other is clad in custom small bricks, helping to emphasise the building's division into two distinct volumes.



Thick external walls protect the home from heat





The interior has a textural finish

Living areas and bedrooms were arranged around the courtyards on the first floor. A lounge in the northern corner is flanked on two sides by sheltered outdoor spaces.



Living areas were arranged around the courtyards

Rathod founded her studio in 2000 after working for the California firm of Don Wald and Associates as well as Ratan Batilboi in India.

The office adopts a playful and eclectic approach to its projects, which have included an experimental concrete house in the town of Alibag, and a school building in Gujarat featuring irregular vaulted roofs that take their shapes from children's drawings.

The photography is by Niveditaa Gupta.

Read more: Residential | Houses | India | Indian houses | Samira Rathod | Architecture



Next

More images and plans



Share and comment



7 comments

More
Architecture
Interiors
Design
Lookbooks



House Be in Belgium was designed for "dwelling in and amongst nature"



Dezeen's top 10 sustainable transport designs of 2022



Samira Rathod creates House of Concrete Experiments in India



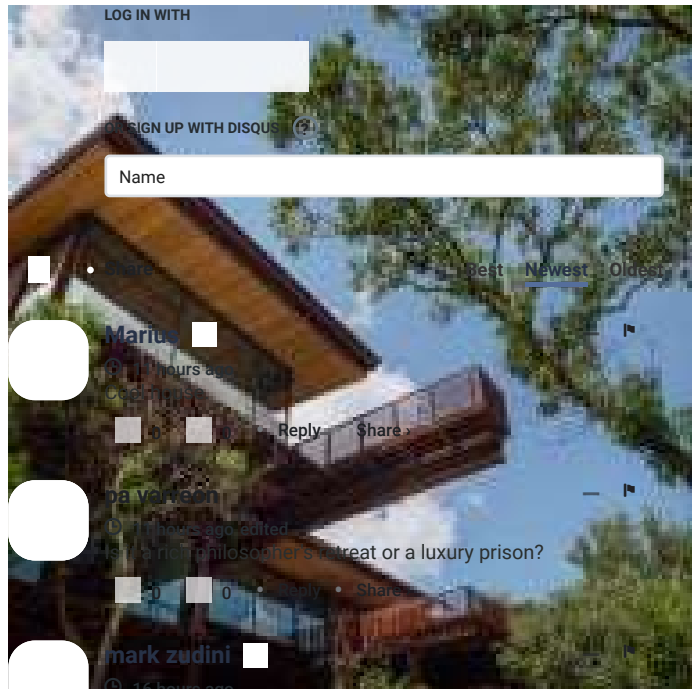
Polysmiths designs "beautifully sustainable" London house featuring cork-lined living spaces





Join the discussion...

Sunniva Rosenberg adds "star-shaped" extension to Norwegian house



Drew Mandel Architects completes a multi-textural house in a Canadian forest

Signally very playful, calm, beautiful, wood walkways

Neil Watkins

16 hours ago edited
About as attractive and engaging as the Bin Laden compound.

0 0 • Reply • Share >

Don Bronkema

18 hours ago edited
125F wetbulbs are still ineluctable, w/N fatalities.

0 0 • Reply • Share >

JZ

19 hours ago edited
For as wacky as the plan and sections are, the project feels very unified. The material choices are tasteful and tempered. The patina (or markings of craft) gives it a wonderful, timeless quality. The contrast of light and shadow is awesome.

2 0 • Reply • Share >

Leo

21 hours ago
I completely agree that the south facade was kept fairly dead. I



Top architecture stories

Most popular

Most recent

- 1 Dezeen's top 10 staircases of 2022
- 2 Saudi Arabia unveils plans for Oxagon floating port city in Neom
- 3 Samira Rathod designs Cool House to protect occupants from Indian summers
- 4 Norman Foster reveals details of Kharkiv reconstruction masterplan
- 5 Dezeen Agenda features interview with Amnesty International's Peter Frankental

Subscribe



Email

Next

Popular jobs

- 1 Floors and walls sales consultant at Alma 1938
- 2 Project HR coordinator at Grimshaw
- 3 Part 1 architectural assistant at Wright & Wright Architects
- 4 Part 2 architectural assistants at Patel Taylor
- 5 Senior interior designer at K&H Design

Featured jobs



Highlights

Dishoom Canary Wharf



CLT hotel



1970s-style interiors



Couture denim hats



Animal shelter





Saudi Arabia unveils plans for octagonal floating port city in Neom



Tom Ravenscroft | 21 December 2022

9 comments

Listen to this story: Saudi Arabia unveils plans for octagonal floating ...



1x

- 02:46 AD AURIS

Saudi Arabia has revealed plans to build the Oxagon port and logistics hub, which would be the "world's largest floating structure", as part of the Neom development.

Set to be one of 10 regions within the Neom development in the northeast of Saudi Arabia, Oxagon will become a port city on the Red Sea, designed to take advantage of shipping travelling through the Suez Canal.





research centre.

"Oxagon will be the catalyst for economic growth and diversity in Neom and the Kingdom, further meeting our ambitions under Vision 2030," said Saudi Crown Prince Mohammed bin Salman.

"Oxagon will contribute to redefining the world's approach to industrial development in the future, protecting the environment while creating jobs and growth for Neom. It will contribute to Saudi Arabia's regional trade and commerce and support creating a new focal point for global trade flows."

Read:

Architecture studios "benefiting" from alleged human rights violations at Neom

Oxagon will feature in the controversial Neom development alongside a luxury island designed by Luca Dini Design and Architecture, a ski resort designed by Zaha Hadid Architects, UNStudio, Aedas, LAVA and Bureau Proberts and a 170-kilometre-long city named The Line.

Designed by US studio Morphosis, The Line is a mirror-clad skyscraper city for nine million people that has been criticised for its sustainability and human rights impacts.

Earlier this year experts told Dezeen that the project's sustainability and liveability claims were "naive", while human rights organisation ALQST reported that three members of the Huwaitat tribe who are believed to have criticised displacements connected to Neom had been sentenced to death.

Following the news, Amnesty International's Peter Frankental told Dezeen in an interview that the architecture studios designing Neom were facing a "moral dilemma" and should "think twice" about their continuing involvement in the project.

The visuals are courtesy of Neom.

Read more: [Architecture](#) | [Saudi Arabia](#) | [Cities](#) | [Neom](#) | [News](#)

Subscribe to our newsletters

Email*

Next



-
- More
 - Architecture
 - Interiors
 - Design
 - Lookbooks



Norman Foster reveals details of Kharkiv reconstruction masterplan



Sindalah luxury island set to be first completed element of Neom



Sixteen stadiums set to host games at the World Cup 2026



Architecture studios "benefiting" from human rights violations at Neom



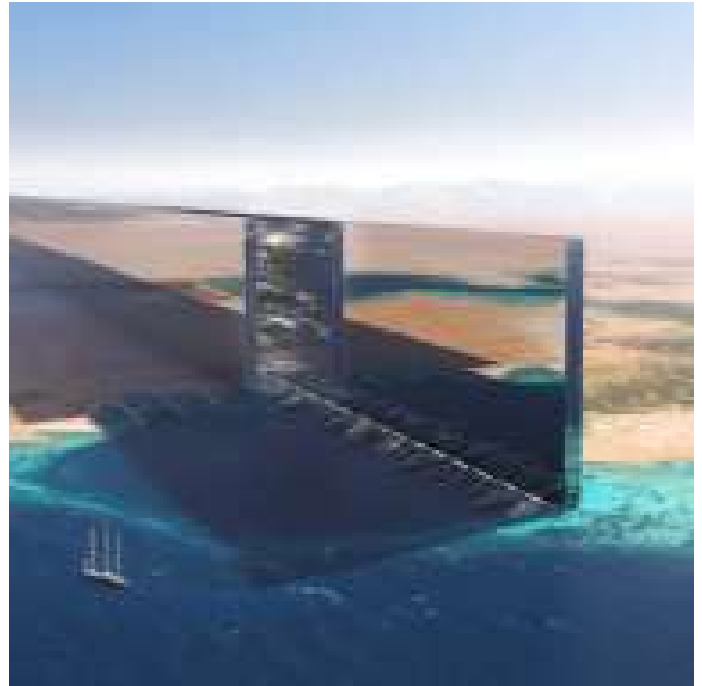


Studio Gang unveils its first European buildings in Amsterdam

Dezeen's top 10 rebrands and logo redesigns of 2022



Dezeen's top 10 sustainable transport designs of 2022



Dezeen Agenda features an interview with Amnesty International's Peter Frankental



LOG IN WITH

OR SIGN UP WITH DISQUS ?

Name

Share

Best Newest Oldest

emmockladdie

5 hours ago edited

I count seven sides there.

0 0 Reply Share

LoveYourHairHopeYouWin

11 hours ago

"Saudi Arabia's Vision 2030 plan to diversify its economy and minimise reliance on oil."



0 0 Reply Share

Marius

11 hours ago edited

If "the darkest places in hell are reserved for those who maintain their neutrality in times of moral crisis" where are the bookings for consultants involved here. This cherry is as utterly nonsensical as the Neom cake it sits on.

0 0 Reply Share

pa varreon

11 hours ago

How can they have an environment protection concept since they don't have a single notion of what environment is?

0 0 Reply Share

chuck

17 hours ago edited

Huh? I thought they already had a lucrative business lined up after the oil goes? Camel trading?

Well at least now Captain Nemo has somewhere to put the Nautilus, but it didn't run on oil, I think.

0 0 Reply Share

Don Bronkema

18 hours ago

125F wetbulbs = N casualties

0 0 Reply Share

Jell

19 hours ago edited

Sorry, how is it protecting the environment? I'm fairly sure there are some pretty solid scientific ideas about dumping thousands of tonnes of (presumably) concrete structures into the ocean...

2 0 Reply Share

Haseeb Haider

→ Jell

14 hours ago

Japan built a floating airport too.

0 0 Reply Share

Whateverandeveramen

21 hours ago



Top architecture stories

Most popular

Most recent

- 1 Dezeen's top 10 staircases of 2022
- 2 Saudi Arabia unveils plans for Oxagon floating port city in Neom
- 3 Samira Rathod designs Cool House to protect occupants from Indian summers
- 4 Norman Foster reveals details of Kharkiv reconstruction masterplan
- 5 Dezeen Agenda features interview with Amnesty International's Peter Frankental

Subscribe



Email

Next

Popular jobs

- 1 Part 1 architectural assistant at Wright & Wright Architects
- 2 Architect at Thomas de Cruz Architects
- 3 Architects/project architects at Patel Taylor
- 4 Part 2 architectural assistants at Patel Taylor
- 5 Part 2 architectural assistant at Allies and Morrison

Featured jobs



Highlights

Dishoom Canary Wharf



CLT hotel



1970s-style interiors



Couture denim hats



Animal shelter



נדל"ן ותשתיות

הכי גדולה אי פעם בגוש דן: זו התוכנית שאושרה

מערכת ice | 21:38 22/12/22 1



שכונת שיכון ותיקים בחולון (צילום דורון סהר)

תכנית ההתחדשות העירונית הגדולה אי פעם בגוש דן אושרה היום (רביעי) על ידי הוועדה המחוזית לתכנון ולבנייה בתל אביב. על פי תכנית ההתחדשות, בעיר חולון יתווספו 30 אלף יחידות דיור.

מי שמקדם את התוכנית הזו היא עיריית חולון וזאת מתוך מטרה לחלוש על אזורי המגורים הוותיקים בעיר אשר בסופו יתווספו עוד כ-30 אלף יחידות דיור בכל רחבי העיר. התוכנית של העירייה התאימה עצמה לעקרונות תכנית תמ"א 38 לתוואי העיר חולון ותחול גם אחרי פקיעת תמ"א 38.

עוד ב-

רכבת קלה וקרבה לים: ההתחדשות העירונית מציבה את חולון ובת ים בצמרת ייעדי הביקוש

לכתבה המלאה



על פי התוכנית, העדיפות היא לתוכניות הריסה ובנייה מחדש, ומנסים ככל הניתן לרכז את הבנייה ברחובותיה הראשיים של העיר. בנוסף, מאמצי הבנייה יהיו באזורים הסמוכים לאזורי תחבורה – דוגמת תחנות הרכבת הקלה שיוקמו בעיר ותחנות המטרו בהמשך ואף בסמוך לתחנות רכבת ישראל.

יו"ר הוועדה המחוזית תל אביב, ערן ניצן מסר: "התוכנית היא תוצאה של תהליך ארוך שכלל מאות שעות של ישיבות עם העירייה, דיון בעשרות התנגדויות וניסוח של כללים חדשניים של התחדשות המאפשרים ליישם תכנית מורכבת זו. יש לברך את חולון על התעוזה שתוכנית זו, שהובלה על ידה, מייצגת. לראשונה בישראל מאושרת תכנית התחדשות עירונית על מרבית שטח העיר ומייצרת את הוודאות התכנונית והקניינית שכה נדרשה בבואו של השוק לממש את כלי ההתחדשות".

תגיות [הוועדה המחוזית לתכנון ובניה](#) | [התחדשות עירונית](#) | [חולון](#) | [יחידות דיור](#) | [ערן ניצן](#) | [תמ"א 38](#)

תגובות לכתבה(1):

שם

כותרת

תוכן התגובה

הוסף תגובה 

0  0 

1. כל הירוק היפה בתמונה יעלם , בטון וצפיפות . "גינות כיס"

עיר אתר בניה 12/2022/22

[הגב לתגובה זו](#) 

נדל"ן ותשתיות

הרשות להתחדשות עירונית במהלך בהיקף של כ-77 מיליון שקלים

מערכת ice | 22/12/22 10:48



אלעזר במברגר, מנכ"ל הרשות הממשלתית להתחדשות עירונית (צילום ברונו שרביט, לעמ, פלאש 90 / נתי שוחט)

הרשות הממשלתית להתחדשות עירונית הודיעה הבוקר (ראשון) כי תוציא לדרך יוזמות תכנון ממשלתי בהיקף של כ-77 מיליון שקלים, לטובת תכנון מתחמי ענק ופרויקטים מורכבים של פינוי בינוי. תכנון מתחמים אלה צפוי לאפשר קידום זריז של הליכי ההתחדשות בהם. התכניות שנבחרו לקידום כוללות כ-61,100 יחידות דיור ברחבי הארץ, רובן המכריע בתכנון מפורט המאפשר הוצאת היתרי בניה. במסגרת מהלך זה, פורסם כבר ספטמבר קול קורא לרשויות המקומיות המעוניינת לקדם תכנון מתארי או מפורט של שכונות שלמות בשטחן. כעת מודיעה הרשות הממשלתית להתחדשות עירונית על הזכות

בהליך - הערים כרמיאל, נהריה, קריית גת, קריית ים, קריית מלאכי, הרצליה, גבעתיים, בת ים, רמלה ורעננה. התכנון יתבצע בתקציב של כ-28 מיליון שקלים, כאשר מחצית מהתכניות יהיו בתכנון מפורט, שיבוצע באמצעות צוותי תכנון מטעם הרשות הממשלתית. ברשות הממשלתית טוענים כי מהלך תכנוני רחב היקף זה, אשר יופעל על ידי צוותי תכנון של הרשות הממשלתית, יהווה כלי חשוב להנעת תהליכי התחדשות עירונית מחד, וליצירת ודאות והסדרת תהליכים. מצד שני, כך טוענים, המהלך יאפשר פעילות של התחדשות עירונית במתחמים בהם מסיבות כלכליות, חברתיות ועוד, לא התקיימה פעילות זו עד היום.

עוד ב-

רכבת קלה וקרבה לים: ההתחדשות העירונית מציבה את חולון ובת ים בצמרת ייעדי הביקוש

לכתבה המלאה



אלעזר במברגר, מנכ"ל הרשות הממשלתית להתחדשות עירונית התייחס לדברים ואמר: "מהלך התכנון רחב היקף שהוצאנו לפועל היום, יניח תשתית להמשך פעילות מסיבית של התחדשות עירונית בערי ישראל, גם בשנים הקרובות. היקפי הפעילות הרחבים של התחדשות עירונית אליה הגענו כיום הינם קריטיים להמשך פיתוחה של המדינה, לצד היותם מרכיב מרכזי בפתרון משבר הדיור. המהלך הנוכחי מטרתו להבטיח את המשכיותה של פעילות זו, ואף הרחבתה".

תגיות [אלעזר במברגר](#) | [הרצליה](#) | [הרשות הממשלתית להתחדשות עירונית](#) | [התחדשות עירונית](#) | [חולון](#) | [ישראל](#)

תגובות לכתבה(0):

שם

כותרת

תוכן התגובה

הוסף תגובה 

התוכנית שתשנה את פניה של הכניסה לבת ים ממזרח

אלפי יחידות דיור, מאות אלפי מ"ר לתעסוקה ומסחר, מגדלי ענק של 59 קומות וקרבה לרכבת הקלה: שכונת יוספטל הותיקה בבת ים לקראת מהפך שיהפוך אותה מאזור שיכונים למרכז עסקים ראשי

עופר פטרסבורג / 15/12/2022

האזינו לכתבה 1 דקה





תוכנית שער יוספטל בבת ים יוצאת לדרך: הוועדה המחוזית תל אביב הפקידה השבוע את תוכנית ההתחדשות העירונית שתשנה את פניה של הכניסה לעיר בת ים ממזרח.

פרויקט שער יוספטל משתרע על כ-60 דונם, וכוללת פינוי של 490 יחידות דיור על דופן האיילון, תמורת הקמתן של 1,175 יחידות דיור במבנים של בין 9 ל-59 קומות וכ-170 אלף מ"ר שיוקצו לשטחי מסחר, תעסוקה ומבני ציבור. השלד העירוני של השטח יתוכנן מחדש, כולל כבישים, שבילים ופארקים.

התכנית, ביוזמת עיריית בת ים והרשות להתחדשות עירונית, ממנפת את יתרונות המיקום האסטרטגי על מחלף יוספטל ובצמידות לתחנות רכבת ישראל, הקו האדום של הרכבת, קו M3 של המטרו, ונתיבי התחבורה הציבוריים שמוקמים בעיר בימים אלו.



כבר הולכים? יש לנו עוד המון תוכן מעולה עבורכם

כבר הולכים? יש לנו עוד המון תוכן מעולה עבורכם

נדל"ן ותשתיות

מהפכה באחד הכבישים הבעייתיים בישראל: פרויקט הענק יוצא לדרך

מערכת ice | 22/12/22 13:58



הדמיית מתחם ורבורג בקריית יובל (צילום האגף לתכנון עיר, עיריית ירושלים)

הוועדה המחוזית לתכנון ולבנייה מחוז ירושלים, בראשותה שירה תלמי-באבאי, החליטה היום (שני) להפקיד את התוכנית לקירוי **כביש בגין**. התוכנית הינה ביוזמת הרשות לפיתוח ירושלים, ונערכה על ידי משרד קולקור קולקור אפשטיין אדריכלים. מדובר במתחם בשטח של כ-213 דונם, בתחום שדרות מנחם בגין, אשר התכנית מציעה בו קירוי מלא לאורך של כ-1,600 מ', בין מחלף בייט לגשר וולפסון, ויצירת רובע עירוני חדש. התוכנית יוצרת חיבור פיסי בין שתי שכונות בירושלים, המנותקות כיום על ידי כביש מנחם בגין.

עוד ב-

מינהל התכנון הכריז על מינוי משמעותי במחוז ירושלים

לכתבה המלאה



השטח ה"חדש" על גבי הקירוי יכלול הקמת כ-2,300 יחידות דיור, 250 יחידות דיור מוגן, כ-380 חדרי מלון, כ-36,000 עבור שטחי תעסוקה, כ-13,000 מ"ר עבור שטחי מסחר, כ-67,000 מ"ר עבור שטחי ציבור וכ-60 דונם של שטחים פתוחים. בנוסף, התוכנית מציעה מערכת דרכים עילית חדשה אשר תשרת המתחמים החדשים, ותתחבר למערכת הדרכים העירונית.

מנכ"ל מינהל התכנון, רפי אלמליח: "התוכנית לקירוי בגין היא דוגמה למאמץ של מינהל התכנון לייצר התחדשות עירונית בתוך העיר פנימה, כדי לא לפרוץ את גבולות הבינוי שהעיר וכדי לשמור על השטחים הפתוחים. מדובר בתוכנית חדשנית ראשונה מסוגה בישראל, שמחד, מייעלת את השימוש בקרקע ומאיזך מייצרת היצע של יחידות לצד קידום של תשתיות תומכות".

מתכנן מחוז ירושלים במינהל התכנון, אדר' דן קינן: "התוכנית הינה תוכנית אסטרטגית לעיר ירושלים, אשר מציעה יצירת רובע עירוני חדש "יש מאין" בטבורה של העיר ובצומת דרכים חשובה. התוכנית צפויה להשתלב בתנופת הפיתוח הצפויה לאזור הכניסה לעיר, להוות גשר בין חלקי עיר המנותקים כיום זה מזה, ולתרום למימוש החזון שבפי משורר תהילים - "כעיר שחוברה לה יחדיו".

תגיות [ירושלים](#) | [כביש](#) | [מנחם בגין](#) | [פרויקט](#) | [שכונה](#) | [תעסוקה](#)

תגובות לכתבה(0):

שם

כותרת

תוכן התגובה

הוסף תגובה 

אווירת מונדיאל באשדוד? אצטדיון כדורגל בסטנדרט בינלאומי יוקם בעיר

ברוח המונדיאל בקטר: בעוד כ-36 חודשים תתהדר העיר אשדוד באצטדיון כדורגל חדש ומפואר בסטנדרט בינלאומי, שיחליף את אצטדיון הי"א הוותיק. האצטדיון צפוי להכיל כ-20 אלף מקומות ישיבה. עלות משוערת: כ-311 מיליון שקל

עופר פטרסבורג / 06/12/2022

האזינו לכתבה 2 דקות



הדמיה: אצטדיון כדורגל חדש ומפואר באשדוד (צילום: גולדשמידט ארדיטי בן נעים אדריכלים)

על רקע משחקי גביע העולם בכדורגל בקטאר: ראש עיריית אשדוד, ד"ר יחיאל לסרי, הודיע היום (שני) כי חתם על אישור מכרז להקמתו של אצטדיון כדורגל חדש בעיר - כשהקבלן המבצע יהיה חברת "קן התור".

האצטדיון המיועד, שייבנה "על פי הסטנדרטים הבינלאומיים הגבוהים ביותר", צפוי להכיל כ-20 אלף מושבים, מתקנים מודרניים וטכנולוגיות מתקדמות, ויהיה חלק בלתי נפרד מקריית הספורט החדשה בעיר, אשר תכלול בריכה אולימפית, ארנה עם 5000 מקומות ישיבה וכן מגרשי ואולמות אימונים נוספים, שחלקם כבר נבנו.



האצטדיון החדש: יתחרה בסמי עופר מדרום (צילום: גולדשמידט ארדיטי בן נעים אדריכלים)

על פי תנאי המכר, הקבלן מתחייב לסיים את העבודות בתוך 36 חודשים, והן צפויות להתחיל כבר בחודשים הקרובים.

האצטדיון החדש, שיהיה אחד המתקנים המתקדמים ביותר בישראל, יחליף את אצטדיון הכדורגל הוותיק ברובע א' באשדוד, אצטדיון הי"א, אשר נושא את זכרם של י"א חללי מינכן.

כבר הולכים? יש לנו עוד המון תוכן מעולה עבורכם

כבר הולכים? יש לנו עוד המון תוכן מעולה עבורכם

כבר הולכים? יש לנו עוד המון תוכן מעולה עבורכם

כבר הולכים? יש לנו עוד המון תוכן מעולה עבורכם